

## 9<sup>e</sup> école d'été d'histoire économique

26-27-28 août 2021  
Suse (Italie)

### CIRCULATION DES SAVOIRS ET DYNAMIQUES ECONOMIQUES AUX EPOQUES MEDIEVALE ET MODERNE MOBILITE DES HOMMES, TRANSFERTS TECHNIQUES ET ENJEUX TERRITORIAUX

**Organisateurs / comité scientifique :** Michela Barbot (CNRS ENS Cachan, Idhes), Patrice Baubeau (Univ. Paris-Nanterre, Idhes), Marc Bompaire (EPHE, Saprat), Julie Claustre (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop), Anne Conchon (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Idhes), Laurent Feller (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop), Agnès Gramain (Université de Lorraine, Beta), Emmanuel Huertas (Univ. Toulouse Jean-Jaurès, Framespa), Jean-François Moufflet (Archives Nationales)

#### Organisation du travail

(arrivée des participants : mercredi 25 août dans l'après-midi)

#### Journée 1 : jeudi 26 août

##### Matin

8 h 15 : accueil des participants

#### 8 h 30 : Session 1 – L'historiographie médiévale et moderne

- . Laurent Feller (Univ. Paris 1, Lamop)
- . Anne Conchon (Univ. Paris 1, Idhes)

9 h 30 : discussion

10 h 00 : pause

#### 10 h 30 : Session 2 – Le point de vue des économistes.

- . Francesco Lissoni (Univ. Bordeaux, Cretha)
- . Patrice Baubeau (Univ. Paris-Nanterre, Idhes) : discussion autour du livre de Philip T. Hoffman, *Why Did Europe Conquer the World?* (Princeton UP, 2015)

11 h 30 : discussion

12 h 00 : repas

##### Après-midi

#### 14 h 00 : Session 3 – Implanter et adapter des savoirs

- . Jean-François Moufflet (AN)
- . David Plouviez (Univ. Nantes, Crhia)

15 h 00 : discussion

15 h 30 : pause

16 h 00 : **Session 4 – Techniques artisanales et savoir-faire**

coord. Julie Claustre (Univ. Paris 1, Lamop)

- . Inès Pactat (Centre Ernest Babelon, Iramat, Orléans) : *Mutations de l'artisanat verrier en France au haut Moyen Age (VIII<sup>e</sup> – XI<sup>e</sup> siècles) : le rôle des autorités religieuses et laïques*
- . Luis Almenar Fernández (Université de Valence) : *Transforming the exotic. Potters and glassmakers in the kingdom of Valencia between the 13<sup>th</sup> and the 16<sup>th</sup> centuries*
- . Paulo Cunha (Université de Porto, CITCEM) : *Seeking and rewarding expertise in the late Middle Ages: a case study of ironworkers in Portugal*
- . Juliette Milleron (Univ. Paris 1, Idhes) : *L'invention de la typographie orientale à l'imprimerie de la République (1790-1804)*

17 h 00 : discussion

17 h 30 : visite du campanile de la cathédrale de Suse

21 h 30 : Visite privée de l'exposition « Il Rinascimento Europeo di Antoine de Lonhy » au *Museo Diocesano d'Arte Sacra* de Suse

**Journée 2 : vendredi 27 août**

*Matin*

8 h 30 : **Session 5 – Cadres et vecteurs des transmissions**

- . Andrea Caracausi (Université de Padoue)
- . François Gipouloux (CNRS EHESS, Cecmc)

9 h 30 : discussion

10 h 00 : pause

10 h 30 : **Session 6 – Savoirs administratifs**

coord. Agnès Gramain (Université de Lorraine, Beta)

- . Louise Gentil (Univ. Paris 1, Lamop) : *Des moines au travail : Faire circuler, conserver et pratiquer le notariat au monastère (XII<sup>e</sup> – XIV<sup>e</sup> s.)*
- . Umberto Delmastro (Ecole normale supérieure de Pise) : *Premières notes sur la circulation des techniques fiscales dans l'Italie médiévale : l'exemple du cadastre populaire de 1351 à Moncalieri (Piémont)*
- . Sama Mammadova (Université Harvard) : *Curing the Renaissance City: Christian Banks, Jewish Moneylenders, and the Franciscan Moral Economy*
- . Pauline Teyssier (Univ. Paris 1, Ihmc) : *Le traitement de la folie à Charenton : lire la circulation des savoirs et des pratiques thérapeutiques au sein d'un asile à travers la comptabilité (fin du XVIII<sup>e</sup> siècle)*

11 h 30 : discussion

12 h 00 : repas

*Après-midi* : excursion dans le Val de Suse (coord. Andrea Zonato, archiviste)

### Journée 3 : samedi 28 août

#### Matin

#### 8 h 30 : Session 7 – Savoirs savants et savoirs partagés : la question des ressources naturelles

- . Sylvain Burri (CNRS Toulouse, Traces)
- . Anna Maria Stagno (Université de Gênes)

9 h 30 : discussion

10 h 00 : pause

#### 10 h 30 : Session 8 – Connaissances savantes et savoirs pratiques

coord. Emmanuel Huertas (Univ. Toulouse Jean-Jaurès, Framespa)

- . Giulia Bizzari (Université de Gênes) : *Investigating environmental resources management and seasonality : a historical-archaeological study of abandoned settlements on Monte Fasce, Genova (Italy), 18<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries*
- . Elias Burgel (Univ. Caen – Fondation Thiers) : *Multiplier le salicor pour rééquilibrer la balance du commerce. Le botaniste Pierre-Joseph Amoreux et la diffusion des savoirs sur l'utilité économique des végétaux (bas Languedoc, second XVIII<sup>e</sup> siècle)*
- . Martino Fagnani (Univ. Pavie) : *Technicians in Italian agricultural science. Training vectors and knowledge network : Giuseppe Bayle Barelle at the University of Pavia (1804-1811)*
- . Laetitia Zicavo (Univ. de Paris, Idhes) : *Au fondement des sociétés d'encouragement : savoirs-utiles et imitation. Le cas de la Royal Society of Arts de Londres (1755-1851)*

11 h 30 : discussion

12 h 00 : repas

#### Après-midi

#### 14 h 00 : Session 9 - Conserver, protéger, imiter des savoirs

- . Marc Bompaire (EPHE, Saprat)
- . Emilie Roffidal (CNRS Toulouse, Framespa)

15 h 00 : discussion

15 h 30 : pause

#### 16 h 00 : Session 10 – Cultures marchandes

coord. Michela Barbot (CNRS ENS Cachan, Idhes)

- . Victoria Villalba (Sorbonne Université, Clea) : *Réseaux et échanges marchands à Málaga au début de l'époque moderne à travers l'étude de documents notariés (NUMA)*
- . Maxime Bray (Sorbonne Université, Centre André Chastel) : *Procès-verbaux d'expertise des greffiers des bâtiments entre 1661 et 1715. Peintures et sculptures à dire "d'experts et gens à ce connoissant"*
- . Clémence Pailha (Univ. Paris 1, Idhes) : *Géographie des boutiques et savoirs marchands : le cas des épiciers à Paris (seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle)*

17 h 00 : discussion

17 h 30 : **Table-ronde conclusive**

18 h 00 : fin des travaux de l'école d'été

*(nuit d'hébergement prise en charge si départ le dimanche 29 août)*

### Participants

1. Michela Barbot (CNRS Idhe.s, ENS Cachan)
2. Patrice Baubeau (Univ. Paris-Nanterre, Idhe.s)
3. Marc Bompaire (EPHE, Saprat)
4. Sylvain Burri (CNRS Traces, Toulouse)
5. Andrea Caracausi (Université de Padoue)
6. Julie Claustre (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop)
7. Anne Conchon (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Idhe.s)
8. Laurent Feller (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop)
9. François Gipouloux (CNRS Cecmc, EHESS Paris)
10. Agnès Gramain (Université de Lorraine, Beta)
11. Emmanuel Huertas (Univ. Toulouse Jean-Jaurès, Framespa)
12. Francesco Lissoni (Univ. Bordeaux, Cretha)
13. Jean-François Moufflet (Archives Nationales, Paris)
14. David Plouviez (Université de Nantes, Crhia)
15. Emilie Roffidal (CNRS Framespa, Toulouse)
16. Anna Maria Stagno (Université de Gênes)

### Doctorants – Postdoctorants

1. Luis Almenar Fernández (Université de Valence)
2. Giulia Bizzarri (Université de Gênes – ERC « Antigone »)
3. Maxime Bray (Sorbonne Université, Centre André Chastel)
4. Elias Burgel (Université de Caen – Fondation Thiers)
5. Paulo Cunha (Université de Porto, CITCEM)
6. Umberto Delmastro (Ecole normale supérieure de Pise)
7. Martino Fagnani (Université de Pavie)
8. Louise Gentil (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop)
9. Sama Mammadova (Université Havard)
10. Juliette Milleron (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Idhe.s)
11. Inès Pactat (Centre Ernest Babelon - IRAMAT Orléans)
12. Clémence Pailha (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Idhe.s)
13. Pauline Teyssier (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Ihmc)
14. Victoria Villalba (Sorbonne Université, Clea)
15. Laetitia Zicavo (Université de Paris, Ict)